



Wer sind The Busquitos?

Eine energiegeladene Jazz-Comedy-Act aus den Niederlanden, bestehend aus:

- **Wouter Groenhard** – Kontrabass & Lead-Gesang
 - **Jelle van Tongeren** – Violine
 - **Thomas Streutgers** – Saxophon
 - **Daniel Versteegh** – Gitarre

Was machen sie?

The Busquitos bringen eine unwiderstehliche Mischung aus Jazz, Swing, Country und Balkan, gewürzt mit Humor und starker Interaktion. Ihre Shows sind Musik und Comedy in einem:

- Serenaden mitten im Publikum
- Spontane Witze und Tanzmomente
- Ein einzigartiges Erlebnis für Jung und Alt

Wo sind sie aufgetreten?

- **Große Festivals:** Cork Jazz Festival (IE), Bamberg Jazz Festival (DE), Istanbul Jazz Festival (TR), Oerol (NL)
- **International:** Auftritte unter anderem in Belgien, Deutschland, Finnland, Frankreich, Spanien, Portugal, Rumänien, Österreich, der Schweiz, Tschechien, Skandinavien, Großbritannien, Irland, Russland, der Türkei, Dänemark und Südkorea.

Auszeichnungen & Anerkennung

- **Prix du Public** – Swing In The Wind (CH)
- **Best Interacting Act** – Haizetare Festival (ES)
- "Einer der unterhaltsamsten Auftritte der ganzen Nacht." – **3voor12 VPRO**
- "Ein Höhepunkt des Festivals, mit energiegeladenem und exzentrischem Jazz." – **Irish Examiner**

Special: X-MAS Busquitos

Im Winter verwandelt sich die Band in die X-MAS Busquitos: eine festliche Weihnachtstournee mit unter anderem einem jährlichen Auftritt auf dem berühmten **Kölner Weihnachtsmarkt**.

Warum buchen?

- **Einzigartige Kombination** aus Musik & Comedy
- Geeignet für **Festivals, Theater, Straßenfeste & Events**
 - **Flexibel** einsetzbar – akustisch oder verstärkt
 - **Garantierte Interaktion & Energie**

THE BUSQUITOS PROMO VIDEO:

- https://www.youtube.com/watch?v=zEQ4q_2iP6c

www.busquitos.com

www.xmasbusquitos.com

For more information/bookings:



Thomas Streutgers

thebusquitos@dynamite-bookings.com

0031-629195078



The press quotes about The Busquitos :

Jazz Journal (UK)

"The Sunday afternoon gig at the Waterfront Museum was by The Busquitos. These are brilliant Dutch musicians who deliver a fast-changing variety of musical styles. At one point the band's zany antics succeeded in persuading some of the audience into a bout of musical chair "

Dougall Jeffries - Tolmen Centre, Constantine (UK)

"an amazingly talented quartet, to combine all that musical skill with a big dose of humour is a rare combination."

Swingrave (UK)

"the 'Jazzy Giants' from Holland were incredibly entertaining and charming with a unique style of musicianship as they prowled around the dance floor looking for victims for their sculduggery; extremely humorous and entertaining"

Paul Bowley, Coalville, (UK)

"Fantastic band. Brilliant crowd interaction, brilliant musicianship, and one of the few acts I've found that's able to put authentic jazz music into a context that even people who don't listen to jazz will enjoy. 10/10 Probably the best band I saw last year, and likely the best one I'll see this year."

Folk Club, Leith (SCOTLAND)

"This really was a unique night in Leith Folk Club history and can only be described as a night of pure joy. These boys will be back!"

Jazzfestival, Burton Upon Trent (UK)

"Absolutely brilliant. What a great act!"

Strassenfestival - Wiener Neustadt (A)

"Absolutely fabulous !!!"

Jazzfestival Ludenscheid , Worteffekte Magazine (D)

The Busquitos aus den Niederlanden servierten auf dem Außendeck Jazz und Swing vom Feinsten, präsentierten dies jedoch auf eine augenzwinkernde Art, die ganz sicher auch diejenigen, die bisher noch nicht so viel mit dieser Musikrichtung anfangen konnten, begeisterte.

Leo-Meter ** (D)**

"Jazzige Spassvögel"

Frankfurter Zeitung - Walter Frank (D)

"Eine Irre Truppe" ... "In Einem Affentempo wechselten Takten und Tonarten, das dem Hörer die Spucke wegblieb" ... Jelle van Tongeren entpuppte sich als teuflische Geige ... "Ronald de Jong sang mit einer Grabestimme als hätten Ozeane von billigen Fusel an ihr genagt. Ganz lässig schien er dabei die dicken Seiten seines riesigen Kontrabasses zu zupfen: wer genau hinschaute, bemerkte jedoch wie fingerflink und intensiv er agierte" "Immer wieder begeisterte Thomas Streutgers mit seinen Soli auf dem Saxophon, die ein Spektakuläres Ereignis feuriger Expressivität waren." ... Michael Seraus tieb mit seinem rasanten perkussiven Stil, seine Kollaborateure vor sich her"

Gooi En Eemlander (NL)

"Verpletterend optreden op Loosdrecht Jazzfestival!"